El carácter de la Nación Marítima no sólo está dado por su Historia o ubicación geográfica, está dado por sus Instituciones Marítimas; mientras más fuertes sean éstas, más representativa y respetable será en su calidad de Nación Marítima, en todo tiempo y lugar, estado de paz o no, mares propios o aguas internacionales.

Las actividades de las Naciones Marítimas principalmente son el comercio y transporte vía mar, la construcción naval, las empresas portuarias, la investigación científica en el mar, la pesca, etc; dentro del marco de seguridad que le brindan sus propias Armadas: Poder Marítimo y Poder Naval, dan el carácter a la Nación Marítima, sustentada en su Historia, Geografía, tradiciones y principalmente en la Conciencia Marítima del Estado.

Algunas de las grandes expresiones de las Naciones Marítimas son su exportación vía mar, la flota mercante, sus grandes astilleros, el movimiento portuario, la capacidad de sus puertos, su capacidad de investigación científica en el mar, la flota pesquera o sus propias unidades navales. En este último caso, especialmente una: el Buque Escuela a Vela, expresión en todo tiempo y lugar...

El siguiente artículo relata una experiencia profesional a bordo de un Buque Escuela a Vela y ensaya algunos conceptos universales sobre los Veleros de Altura como representación de sus propios países.

Escribo el presente artículo motivado por la nostalgia y los recuerdos de las experiencias marineras compartidas a bordo del Buque Escuela colombiano ARC Gloria y por el respeto que merecen los grandes veleros al estar culminando el Siglo XX y estar por iniciarse el Tercer Milenio.

El artículo está dividido en dos partes. La primera, el relato comentado de "Una Experiencia Profesional Personal"; la segunda, "Conceptos sobre el Buque Escuela a Vela" a manera de una propuesta de Ensayos.

Veleros de Altura y Buques Escuela a Vela

Capitán de Navío
Jorge Luis Díaz Nieri



I. UNA EXPERIENCIA PROFESIONAL PERSONAL

Relato comentado

Siendo Alférez de Fragata designado en Misión de Estudios, tuve la oportunidad de participar en el 'Crucero de Instrucción, año 1976', de la Armada Colombiana, a bordo del Buque Escuela (B/E) a vela *A.R.C. Gloria* en calidad de Oficial Invitado.

El *ARC Gloria* es un velero de altura, tipo bergantín bric-barca de tres palos, que, previo al inicio de ese Crucero de Instrucción, había efectuado el 'Crucero EXPO-76' por puertos del Caribe, con el propósito de presentar seleccionados productos colombianos de exportación a manera de muestra (exposición) itinerante.

Al embarcarme en el B/E, me recibió la selecta tripulación del *ARC Gloria* compuesta por el comando (C. de N. y C. de F.), ocho oficiales y personal subalterno de dotación, cadetes navales pertenecientes a dos promociones distintas (digna juventud representativa), dos capellanes civiles, dos profesores de la Escuela Naval, oficiales navales invitados de las Repúblicas de Venezuela, Ecuador, Bolivia y la República Dominicana y oficiales invitados de la Fuerza Aérea, Ejército y Policía de Colombia.

Los oficiales invitados (alféreces) compartimos todos las obligaciones del servicio a bordo, incluyendo cargos rotatorios como ayudantes de los jefes de departamento, comisiones en puerto, guardias de navegación y de puerto, asumiendo la cabal responsabilidad de los mismos. Estas invitaciones permiten efectuar intercambios profesionales, estrechando lazos de camaradería y amistad entre instituciones y Marinas amigas. Individualmente, otorgan una experiencia profesional enriquecedora.

Al zarpe del puerto de Cartagena nos despidieron el Presidente de la República en persona, las autoridades navales y gubernamentales, las representaciones de los países e instituciones de los oficiales invitados, familiares, público en general y medios de información, dando una muestra de gran identificación con el B/E.

De acuerdo al itinerario establecido, visitamos los puertos de Miami, New York y New Port (Estados Unidos), Islas Bermudas, Falmouth (Inglaterra), Brest (Francia), Bilbao (España) e Islas Canarias, regresando al puerto de origen, Cartagena -Colombia. Durante la travesía se cultivó la amistad y solidaridad, fortaleciéndose la confianza y respeto mutuos entre todos los embarcados; los días transcurrían entre clases, academias, actividades deportivas y maniobras en mástiles y velas con participación de todos; el uso obligado de terminología náutica apropiada y las órdenes dadas con toques de pito, eran actividades muy marineras.

Compartimos momentos de gran emotividad como la 'Operación Vela' con largada en Islas Bermudas y llegada a New York, incluyendo la Revista Naval con motivo del Bicentenario de la Independencia de Estados Unidos y la participación de gran cantidad de veleros de todo tipo, tamaño y nacionalidad, desde grandes veleros de cuatro y tres mástiles hasta veleros de recreo y competencia; momento muy especial durante aquella Revista Naval en New York, la grata coincidencia de encontrarnos allí con nuestro querido (ex B/E) *B.A.P. Independencia* entre decenas de unidades navales invitadas.

Otros momentos de gran camaradería teniendo como protagonista central al *King* (*twist,* internacional juego naval con naipes); practicando "futbolito" *(fulbito)* y "beisbolito" en la toldilla o "nudo de guerra" en "U" para "matar el diablo" y durante el bautizo de los "moros" (debe hacerse al cruce de la Long. 180° y no de la Línea Ecuatorial).

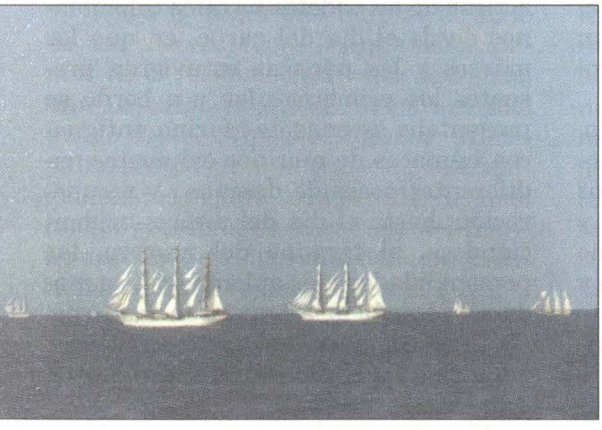
También tuvimos momentos difíciles e ingratos en puertos estadounidenses por el hecho de que malos elementos habían embarcado carga ilícita, habiendo asumido el Comandante General y toda la Marina de Colombia una actitud co-





Imágenes del presente







"OPERACIÓN VELA - 76"
Bicentenario de la Independencia de los Estados Unidos de América.
Fotos tomadas por el autor a bordo del *ARC Gloria* en julio de 1976.

rrecta y una posición digna y soberana, siendo respetada su Bandera y la condición de Buque Escuela en la medida que su representatividad merecía; separados los malos elementos, el Crucero de Instrucción continuó con la misma normalidad del inicio de la travesía, habiéndose fortalecido el espíritu de la tripulación y del buque después de ser superada plena y satisfactoriamente la situación presentada.

Al acercarnos a cada puerto, nuevas energías inspiraban a los miembros de la tripulación mientras se acortaban las distancias al ansiado puerto de arribo. Al ingreso al puerto de destino con los cadetes subidos a los mástiles, las escoltas de barcos, botes, yates y numerosas embarcaciones menores, personas ubicadas en lugares altos y en el muelle, las autoridades colombianas encabezadas por su Embajador y las respectivas autoridades de la ciudad visitada daban la bienvenida al B/E; en reciprocidad, la tripulación respondía a las manifestaciones de bienvenida de las personas que esperaban su ingreso en el amarradero, constituyendo una escena de gran emotividad. El público en general, colombiano o no, disfrutaba esta visita.

Durante la estadía en cada puerto, cinco días, todos teníamos muchas cosas por hacer y conocer, en especial los cadetes, el tiempo siempre era corto y había que sacarle provecho; al retorno de franco siempre se estaba exhausto y cansado, dándose sólo el tiempo justo para descansar, pero felices e ilusionados por lo conocido, lo comprado y/o lo conquistado. Por supuesto, en las recepciones a bordo, fiestas, almuerzos y cócteles, estaban presentes la cultura y costumbres colombianas, sus muestras de turismo, comida y música invitando a conocer su país; el tinto (café), zumos (jugos), licores, gaseosas y otros productos colombianos con calidad de exportación para atender a todas las autoridades e invitados asistentes.

Cada cadete o tripulante colombiano sabía que estaba en el extranjero y se sentía un pequeño embajador. Muchos conocían Colombia a través de ellos y de su B/E, eran conscientes de esta responsabilidad, poniéndole gran esmero y sintiéndose más colombianos que nunca. Yo también me sentí más peruano que nunca.

Cuando zarpábamos de cada puerto, las despedidas eran nostálgicas, sobre todo con las personas conocidas; algún tiempo después sólo quedaría el grato recuerdo de una dulce melancolía o quizás se consolidaría una gran relación permanente.

El compartir vivencias con toda la tripulación durante el crucero, un semestre académico (de Mayo a Noviembre) y más de doce mil (12.000) millas navegadas cruzando el Océano Atlántico de ida y vuelta, principalmente a vela, me permitió apreciar el cambio de actitud de los cadetes navales colombianos desde el día del zarpe, en que los mareos y las náuseas estuvieron presentes los primeros días y a bordo se presentaba escenas de Marina antigua, con hamacas de marinos exhaustos, en diferentes poses de descanso y recuperación, hasta el día del arribo; evidenciándose, al término del crucero, las personalidades más aplomadas y la madurez alcanzada a través de las experiencias compartidas y conocimientos adquiridos a bordo del B/E durante el crucero.

El cadete retornó a su puerto base, conoció algo del mundo, compró "souvenirs", estudió y aprobó el semestre académico correspondiente, se divirtió y vivió una extraordinaria experiencia. Al retorno está más cuajado y con un in-

menso orgullo por su carrera, ha conocido parte del mundo vistiendo su uniforme naval; retornó a su hogar y a su Escuela, se reencontró con sus familiares y amigos, ahora son más suyos y especiales que nunca, tiene mucho que contar y transmitir.

El conocer puertos extranjeros, su gente y sus costumbres, permite adquirir la capacidad de comparar realidades socioculturales de distinto origen, enriqueciendo la propia cultura personal; el conocer oficiales de marinas amigas y sus tradiciones no tan distintas de las marinas propias, permite entender y confirmar que el concepto universal del marino está estrechamente vinculado al conjunto de buenas costumbres, valores éticos y profesionales, dotes de caballero vistiendo impecables uniformes similares. Todas estas vivencias logran uno de los resultados esperados del crucero, que es el de consolidar al marino profesional del mar hecho en su propia esencia, navegando en aguas internacionales y visitando puertos extranjeros.

Tengo la seguridad que, al término de ese crucero, todos los que participamos en él recibimos un valor agregado, una experiencia de tal magnitud sólo puede dejar óptimos resultados, principalmente durante la travesía, cultivando amistades para toda la vida, dejando huella profunda de la calidad del marino orgulloso de su propia bandera y sintiéndose digno representante de su país.

En Marzo de 1995, el *A.R.C. Gloria* arribó al Callao, la añoranza fue enorme al visitar la unidad en la que había participado como dotación durante aquel 'Crucero de Instrucción' en 1976, entablando amistad con el Comando, oficiales y dotación nuevos y, por coincidencia, el Agregado Naval de Colombia en el Perú era un oficial amigo de la dotación 1976. Recordamos tiempos pasados con gran simpatía.

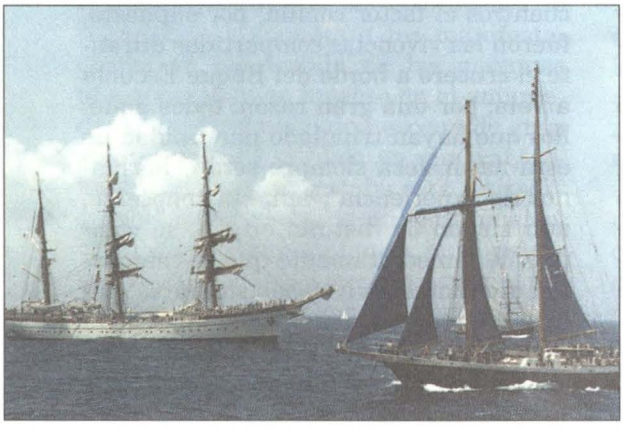
En Junio de 1996, estando en Cartagena, visité el *A.R.C. Gloria* y la relación de amistad con el nuevo Comandante de la unidad fue espontánea. También tuve oportunidad de alternar con otro oficial amigo de la dotación 1976 y con el cadete brigadier (más antiguo) de aquel crucero, ahora digno oficial, con ambos confirmamos los vínculos de amistad y camaradería de siempre.

En todos estos encuentros y reencuentros el factor común, por supuesto, fueron las vivencias compartidas durante el crucero a bordo del Buque Escuela a Vela, por una gran razón: todos aquellos que hayan tripulado una unidad de esta naturaleza siempre serán "hermanos de experiencia", aun sin conocerse, aun siendo de distinto origen, se comprende inmediatamente que se comparten anécdotas y vivencias similares, pero sobre todo, se comparte la mística, el romanticismo profesional y el haber vivido el mar y el viento plenamente.

"Buen viento y Buena Mar en su ingreso al tercer milenio a los respetables veleros de altura que navegan los mares del mundo cumpliendo su misión al encuentro de su destino".









Fotos tomadas por el autor a bordo del *A.R.C. Gloria*

II. CONCEPTOS SOBRE EL BUQUE ESCUELA A VELA
Algunos Ensayos

La experiencia profesional antes comentada me ha permitido internalizar algunos conceptos sobre los Buques Escuela (B/E) a Vela, Veleros de Altura:

A) Los **Veleros de Altura** en su expresión naval tradicional (Escuela y Embajada) y el romántico **Concepto del Mar** como elementos motivadores e inspiradores sobre la **Vocación Marinera** de la juventud naval y de la juventud postulante a las Escuelas de Marina.

B) El propósito del **Buque Escuela a Vela**, su **Finalidad Académica,** su **Finalidad Cultural** y de **Identidad Nacional,** la responsabilidad en el cumplimiento de la **Función Diplomática.**

C) El nuevo concepto del **B/E Velero de Altura como Embajador Comercial** por su representatividad, respetabilidad y ser elemento de atracción.

D) La importancia del planeamiento del **Itinerario** y la selección de la **Dotación** como tripulación de élite y representativa.

E) El significado de la **Respetable** y **Respetada Marina Vélica** y una breve descripción de la **Marina Vélica Actual.**

A) VELEROS DE ALTURA, CONCEPTO DEL MAR Y VOCACIÓN MARINERA

VELEROS DE ALTURA

Grandes veleros o veleros de alta mar, son el símbolo de las tradiciones navales y custodios de la herencia a transmitir a las futuras generaciones de marinos profesionales, en su doble propósito:

a) En su condición de Buques Escuela son organismos de línea, unidades de superficie de las Armadas Nacionales, cuya función fundamental es la de instruir y entrenar en el mar a los futuros oficiales y tripulaciones de la Institución.

b) En su calidad de representantes de la Nación cumplen importante función como Embajadores Itinerantes portando la Bandera Nacional por aguas internacionales y visitando puertos extranjeros.

Su elemento natural, el Mar, es la mejor escuela para forjar el carácter, purificar la mente, encender la pasión por lo grande, para comprender mejor nuestra vocación de marinos, para aprender a mirar de frente los abismos y tempestades y a asumir las responsabilidades y retos profesionales.

Constituyen la expresión naval de los pueblos marítimos y con tradición marinera, son símbolo de la capacidad nacional para aprovechar el mar y tener presencia en el desarrollo marítimo mundial, contribuyendo al engrandecimiento institucional y al desarrollo nacional. Imagen institucional en el país e imagen nacional en el mundo.

CONCEPTO DEL MAR

El Mar no es una asignatura, es el Gran Maestro.

Es el crisol donde se forjaron los grandes navegantes y exploradores, los descubridores y conquistadores que unieron continentes, pueblos, mares y culturas.

El Mar es la escuela y fragua del valor y coraje, del trabajo unido y las tareas silenciosas; es el encuentro del marino consigo mismo, en la profundidad de sus ideales, donde el único testigo es el honor y la conciencia propia y donde se funden en una las metas personales, las de la Institución y las de la Patria.

Los Marinos, profesionales del mar, desafían las inclemencias de los océanos con abnegación, espíritu de compañerismo, renunciamiento y soledad; sacrificando seres y lugares queridos por tiempos prolongados con el fin de cumplir con la Profesión del Mar.

El Mar es el maestro y el amigo, infunde respeto y enseña su inmensidad y profundidad, su misterio es una fuerza que deja huella imborrable y perdura hasta el atardecer de la vida.

VOCACIÓN MARINERA

El avance de la modernidad hace que la captación y formación de los jóvenes sea cada vez mas difícil y requiere de una permanente dedicación, encontrándose en los B/E, veleros de altura:

a) El gran incentivo para todos y cada uno de los cadetes por razones del Crucero de Instrucción y para su tripulación al conformar las dotaciones de élite, seleccionadas y representativas;

b) Un gran elemento de captacion e invitación para la juventud que desea postular a las Escuelas de la Armada. El viajar y conocer el mundo constituye un especial elemento motivador e inspirador para su vocación marinera.

El B/E enciende la emoción del futuro marino que siente la atracción y la grandeza del mar, que busca enfrentarlo y tener mayor contacto con el que será el medio habitual del trabajo durante su carrera profesional.

La formación personal y cultural de la dotación, conociendo otros países y sus respectivas marinas; y en forma recíproca, dar a conocer el propio país en la forma más directa posible, la del trato personal, es una responsabilidad deseable en todo marino de corazón.

En el aspecto personal y familiar, permanecer largo tiempo alejado de los seres y lugares queridos constituye una prueba importante en la formación y preparación del marino, donde la camaradería y la solidaridad tienen un rol decisivo para enfrentar las adversidades o cualquier mal pasar por los seres queridos distantes; sentimiento que sólo el verdadero marino sabe que es capaz de afrontar o de ofrecer.

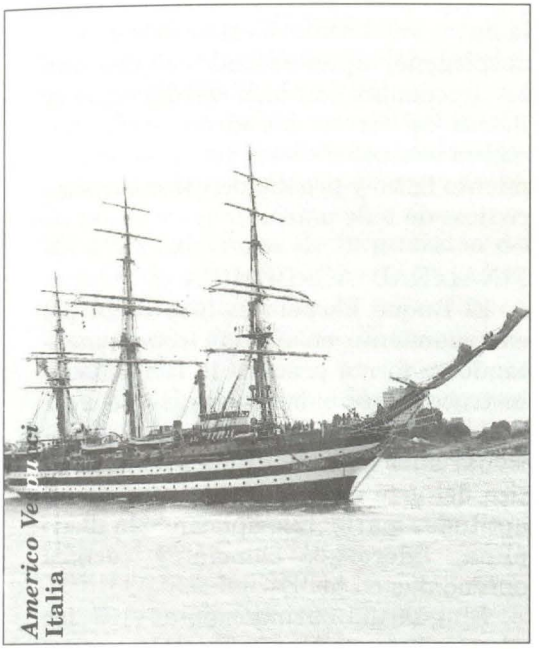
B) BUQUE ESCUELA A VELA: FINALIDAD ACADÉMICA, FINALIDAD CULTURAL E IDENTIDAD NACIONAL Y FUNCIÓN DIPLOMÁTICA

BUQUE ESCUELA A VELA

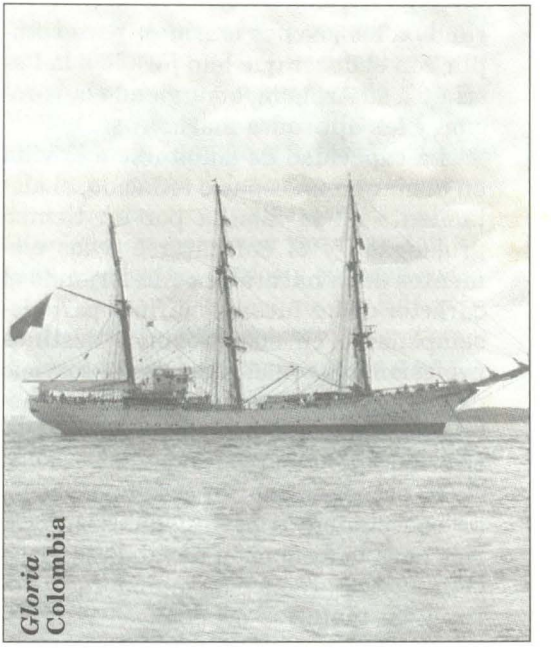
Dedicado exclusivamente al entrenamiento e instrucción de los cadetes navales, de la juventud naval al encuentro de su elemento natural y de su vocación, sin afectar ni ser afectada por el normal desarrollo de las actividades de las otras unidades de la Fuerzas Navales.

La formación de los futuros hombres de mar a bordo de los Buques a Vela es de inapreciable valor. La diversidad de situaciones que deben enfrentar, el intenso entrenamiento marinero, el rigor de la naturaleza y las largas travesías oceánicas enseñan a respetar al mar y a no temerle, constituyéndose en un extraordinario acondicionamiento psicofísico.

El temple físico y moral de los marinos bajo instrucción y entrenamiento se forja en las largas navegaciones, prepa-

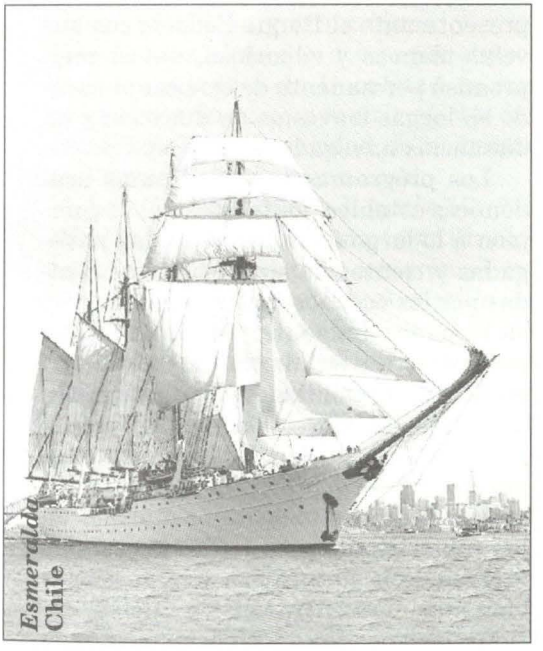


Americo Vespucci
Italia

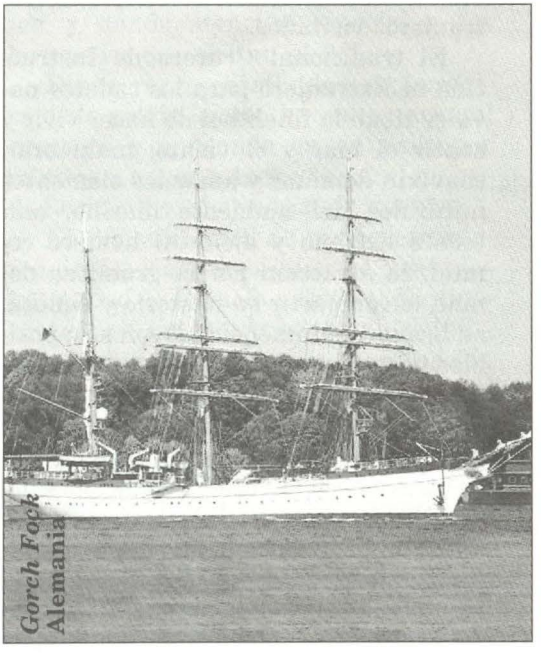


Gloria
Colombia

Veleros de Altura



Esmeralda
Chile



Gorch Fock
Alemania

rando a los jóvenes marinos para cumplir con el deber que han jurado a la Patria y a su Armada, emergiendo la vocación y las aptitudes marineras.

La capacidad de adaptarse a la vida en el mar en un espacio reducido, el alejamiento de la familia por un tiempo prolongado y el enfrentarse a los elementos de la naturaleza van forjando el carácter de los futuros marinos para desempeñarse en sus próximos destinos profesionales con el rigor que el servicio exige, lográndose así la formación práctica en el mar del principal recurso institucional, el recurso humano.

El propósito del B/E es la instrucción en conocimientos profesionales necesarios para la formación naval; la instrucción teórico-práctica de maniobras veleras y en materias académicas y náuticas, la familiarización y adaptación a la vida en el mar; el desarrollo de las habilidades marineras a bordo de un velero y el desempeño ante diferentes realidades socioculturales de los países extranjeros visitados.

El tradicional Crucero de Instrucción al Extranjero para los cadetes navales tiene la finalidad de hacer vivir y sentir el mar y el viento; maniobrar, convivir, dominar y amar los elementos naturales del ambiente marino, ambiente extraño y ajeno al hombre común; la atracción por la grandeza del mar, el compartir su misterio y belleza, su bravura e inmensidad, son sólo posibles para el profesional del mar, permitiéndole cultivar las virtudes más excelsas: el valor, la lealtad, la sinceridad y la grandeza de espíritu durante las largas travesías por océanos y naciones del mundo.

La vieja tradición marinera de enfrentar la dureza del mar, dominar el viento y las olas en demanda del puerto de destino, tratando que la totalidad de la navegación sea cubierta con velamen desplegado, aprovechando al máximo los frecuentes cambios de dirección y fuerza del viento, hacen que cada maniobra sea generadora del acondicionamiento físico y prueba de valor característicos de todo marino.

FINALIDAD ACADÉMICA

El Buque Escuela es la escuela del entrenamiento en el mar, complementando en forma práctica la formación e instrucción recibidas en las Escuelas.

La función fundamental es la de entrenar a los futuros oficiales en la práctica del arte de la navegación y de las aptitudes marineras, aplicando la disciplina, liderazgo, ciencia y técnica aprendidas en las Escuelas.

El guardiamarina/cadete vive los años de juventud en la Escuela, conoce el mar y los buques gris niebla y gris cubierta, con radares, misiles, cañones, motores y olor a petróleo; cuando debe realizar el Crucero de Instrucción se presenta ante el Buque Escuela con sus velas blancas y silencioso, con el compromiso permanente de conocer el mundo en largas travesías en duración y en distancias navegadas.

Los programas y cronogramas académicos establecidos (semestre) se cumplen a lo largo de miles de millas navegadas y cientos de singladuras realizadas por los océanos y mares del mundo, en el mejor ambiente para aplicar teoría y práctica en Maniobra y Gobierno de Buque, Estabilidad, Navegación, Cinemática, Meteorología, Oceanografía, Derecho Internacional Marítimo, Geografía e Historia Marítima, Moral y Ética; con el propósito de forjar marinos en las cubiertas al contacto directo con las fuerzas de la naturaleza y la auténtica vida marinera entre velas y jarcias, enriquecidos por la experiencia, confianza

y respeto mutuos, solidaridad y unión de sus hombres, fortaleciéndose la cohesión promocional.

El manejo del buque y el comportamiento personal durante la travesía, arduas labores del régimen diario a bordo, forjan la contextura moral y física acorde a las exigencias de la profesión del hombre de mar, engrandeciéndose el espíritu al contacto con la naturaleza y con la visión del infinito. El guardiamarina/cadete aprende a no apoyarse en otro sino en sí mismo, adquiere responsabilidad y comprende que si él falla pone en riesgo todo el trabajo que se realiza en conjunto.

FINALIDAD CULTURAL E IDENTIDAD NACIONAL

El promover el contacto de la dotación con miembros de las Armadas de otros países, con su gente y autoridades, cumple doble finalidad cultural: el de conocer otros pueblos, lugares de valor histórico y relacionarse con gente de otras realidades y costumbres, y recíprocamente, el de dar a conocer al propio país a través de la calidad de sus propios marinos; es adquirir el roce internacional y la capacidad de comparar que posee el marino universal.

La relación "Buque Escuela-Marina -Nación" está plenamente identificada, tanto en el propio país como en el extranjero, evidenciándose el orgullo de su dotación, de toda su Marina, el de las Autoridades y representaciones propias en el puerto de arribo y de los connacionales que visitan al B/E como portador de la Bandera, de las tradiciones, costumbres y cultura del propio país y especialmente portador de su juventud representativa.

FUNCIÓN DIPLOMÁTICA

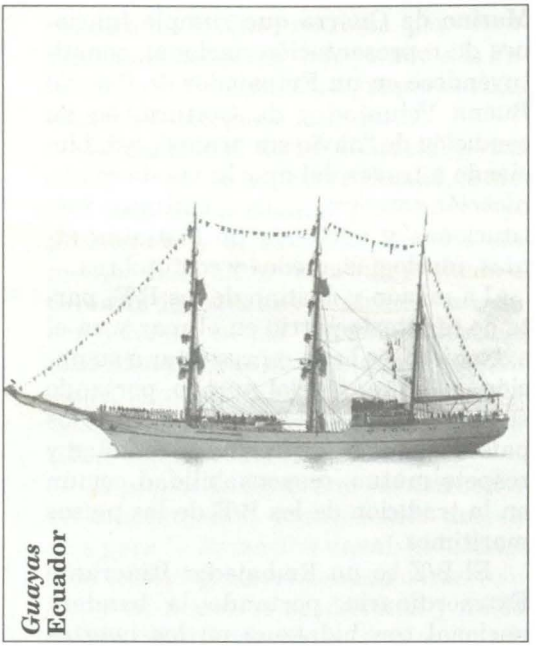
El B/E a Vela es una Unidad de la Marina de Guerra que cumple funciones de representación nacional, constituyéndose en un Embajador de Paz, de Buena Voluntad y de Cultura, en su condición de "navío sin armas", estableciendo a través del mar la vía de comunicación con otros países, culturas, instituciones y personas de distintas etnias, ideologías, credos y costumbres.

La misión y destino de los B/E, parte de territorio patrio en el mar y en el extranjero, es la de representar a su nación en los mares del mundo, portando su saludo, mensaje de unión y paz a los países visitados, expresión de amistad y respeto mutuo; responsabilidad común en la tradición de los B/E de los países marítimos.

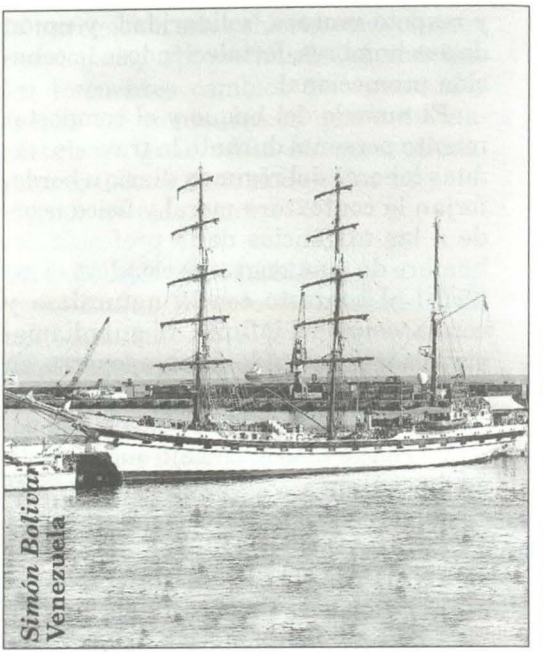
El B/E es un Embajador Itinerante Extraordinario, portando la bandera nacional con hidalguía en los puertos visitados y demostrando los valores, las manifestaciones y muestras de cultura, arte y costumbres, nacionales e institucionales; representando al país con honor y dando atención especial a los huéspedes que visitan al B/E.

Digna representatividad diplomática de la patria lejana, bandera nacional presente y ondeando en su paso por puertos y aguas internacionales, uniendo horizontes y hermanando pueblos.

El B/E, con años de servicio ininterrumpido, cientos de puertos visitados en calidad de Escuela y Embajada itinerantes, es un instrumento de política internacional en estrecha coordinación con la Cancillería, en los roles que el Estado le asigne; en este sentido ha recibido visitas de Jefes de Estado, autoridades diplomáticas, políticas y castrenses, medios de comunicación y público en general, siendo un importante medio de apoyo a las Autoridades representativas de la Nación en la realización de diversos eventos protocolares y

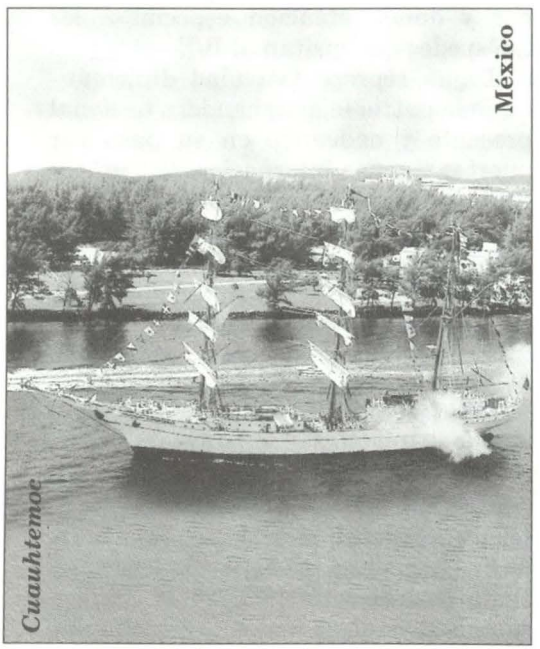


Guayas
Ecuador



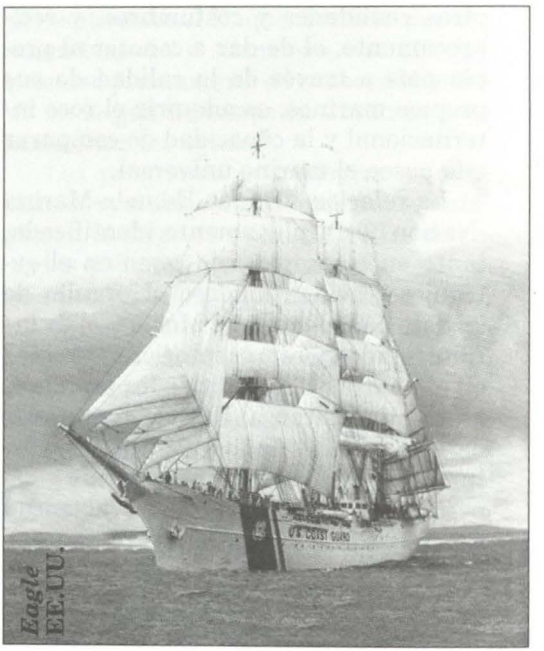
Simón Bolívar
Venezuela

Veleros de Altura



México

Cuauhtemoc



Eagle
EE.UU.

sociales en cualquier lugar del mundo.

Los B/E han sido escenario de grandes cumbres, firmas de tratados y acuerdos internacionales; realidad que se aprecia en sus respectivos "Libros de Oro".

C) BUQUE ESCUELA A VELA COMO "EMBAJADOR COMERCIAL"

La función principal del B/E es proporcionar a los cadetes navales y tripulantes, instrucción y entrenamiento en la mar y difundir la imagen de la Armada y del País propios por los puertos y mares del mundo, como representante nacional, aprovechando la particularidad de ser un elemento de gran atracción en puerto, son instrumentos de política internacional al llevar selectas muestras culturales y del desarrollo nacional a puertos de interés.

Como ejemplo, durante 1997 se ha podido apreciar la visita al Perú de unidades de las Marinas inglesa e italiana (no B/E a vela), dentro de un extenso itinerario, mostrando modernos sistemas de uso naval, en una práctica de "marketing" moderno directo, a la búsqueda de conquistar horizontes e incursionando en nuevos mercados.

La programación anual de Cruceros de Instrucción internacionales, la experiencia en los mismos, el contar con ambientes para exposiciones, conferencias y la oportunidad de atender actividades protocolares y sociales, han permitido conceptuar al B/E en funciones como "Embajador Comercial".

Este concepto está dentro de la función principal del buque al fortalecer y contribuir a la formación de los futuros oficiales y tripulantes y de promover la imagen del país acorde con el interés nacional y empresarial como "Exposición Itinerante" por puertos extranjeros, con una respetable "oficina virtual" a bordo.

a) Como "Exposición Itinerante", se da la posibilidad a la Empresa de contribuir al éxito de la visita programada, pudiendo participar en los puertos a visitar; presentando muestras e información con folletos y videos especializados y como parte de las actividades en puerto, la oportunidad de recepciones a bordo creando un ambiente tradicional nacional, con muestras de cultura, historia, artesanía, turismo, música y platos típicos para atender a participantes e invitados con seleccionados productos nacionales de exportación; con las finalidades de apreciar su calidad y las costumbres propias y de invitar a conocer y visitar el país y sus lugares turísticos.

b) Como "Oficina Virtual", el B/E permite una impecable mesa de conversación para altos ejecutivos, siendo factible establecer una base de datos para promoción electrónica de productos y definir negocios vía Internet. El B/E proporciona un ambiente de confianza y respetabilidad, facilita las comunicaciones directas para concretar negociaciones entre el interesado y el exportador nacional aprovechando el correo electrónico.

El Estado apoya a través de sus representantes extranjeros al arribo a puerto, se tiene la posibilidad de viaje y presencia de representantes del exportador y la coordinación de la cobertura periodística a la llegada a puerto para la promoción de los productos.

El Estado apoya al exportador nacional a través del B/E, vinculándolo al rol del Estado como promotor de los Intereses Nacionales.

D) ITINERARIO Y DOTACIÓN

ITINERARIO

El itinerario se planifica de acuerdo a las invitaciones e intereses institucionales y nacionales, debiendo ser aprobado por el Alto Mando Naval, a partir de lo cual se gestionan los contactos oficiales de alto nivel, dándole carácter oficial a las visitas.

Su planeamiento se efectúa con bastante anticipación, casi un año antes del zarpe, con la preparación y coordinación del más conveniente itinerario, se afinan las fechas de los eventos más importantes, se conforma la selecta dotación y se inician los trabajos de preparación, el acopio de todo tipo de elementos, el entrenamiento y preparación de la dotación; coordinaciones a nivel detalle con las autoridades de los diferentes puertos a visitar sobre las actividades a realizar, hasta llegado el día del zarpe, a cumplir la misión encomendada y al encuentro de su propio destino.

El itinerario de un B/E a Vela, por su exclusiva razón de ser, considera más semanas/meses de navegación, más puertos a visitar, más millas a navegar con un menor costo de operación (menor dotación asignada y menor consumo de combustible).

En el planeamiento del itinerario se considera que el B/E es la representación auténtica de las costumbres y cultura propias, de la tradición histórica y de un mensaje de buena voluntad a presentar a los países visitados y que la Misión está orientada a estrechar relaciones y vínculos con naciones y marinas amigas, ampliando el horizonte nacional y naval por países de los cinco continentes, aprovechando su capacidad de poder permanecer en aguas y puertos internacionales de interés, conquistando presencia internacional.

El B/E siempre es portavoz y abanderado institucional y representante de la dignidad y soberanía nacional, especialmente durante la ejecución del itinerario establecido.

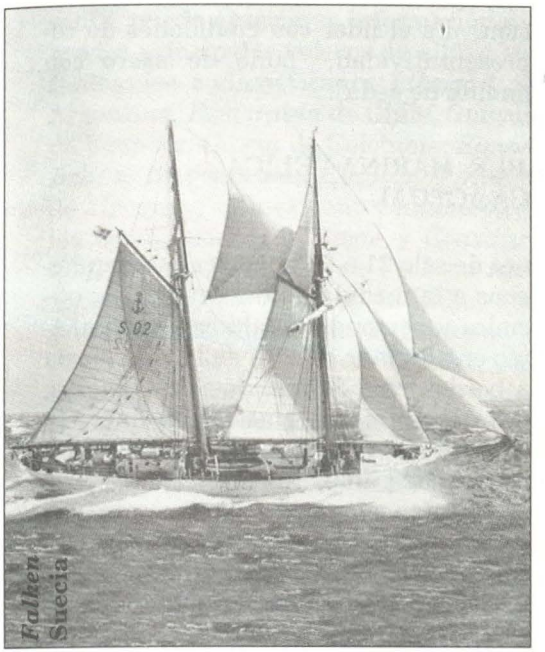
DOTACIÓN

La dotación tiene la responsabilidad y delicada misión de representar al país en aguas, puertos y eventos de trascendencia internacional, donde se pone en relieve el honor, la caballerosidad y el profesionalismo del marino (valiosa y significativa experiencia); el encuentro con el mar y la vida marinera constituye un arduo y exigente trabajo que debe cumplirse con espíritu de disciplina y conciencia de grupo, vocación, mística y entrega a la causa del deber; por estas razones la tripulación debe ser seleccionada y conceptuada de élite y ejemplar, con valores navales internalizados. Ser parte de la dotación debe ser motivo de orgullo y premio al reconocimiento profesional de quien lo amerite.

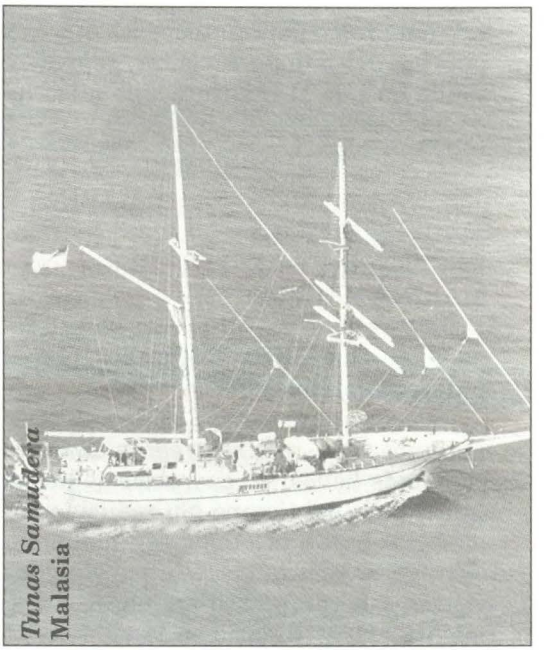
Las promociones embarcadas de guardiamarinas/cadetes, juventud naval en instrucción y entrenamiento, es la digna representación del futuro institucional y del país.

Delegaciones de los B/E han sido recibidas en casas presidenciales, gobernaciones, alcaldías, ministerios y embajadas; en reciprocidad, han recibido las visitas de personalidades políticas, castrenses, empresariales y medios de información.

Ser Comandante de un B/E constituye un honor y privilegio, siendo una gran responsabilidad en el ámbito institucional como Comandante de la Unidad donde se forjan en el mar las generaciones de marinos y en el ámbito extrainstitucional como marino - diplomá-

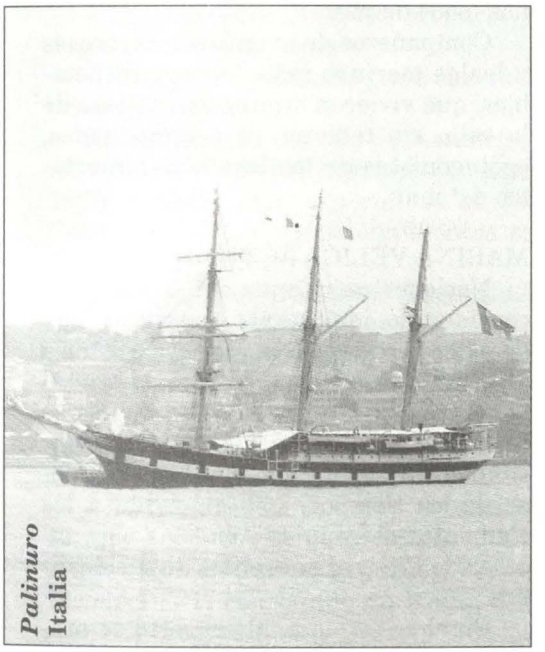


Falken
Suecia

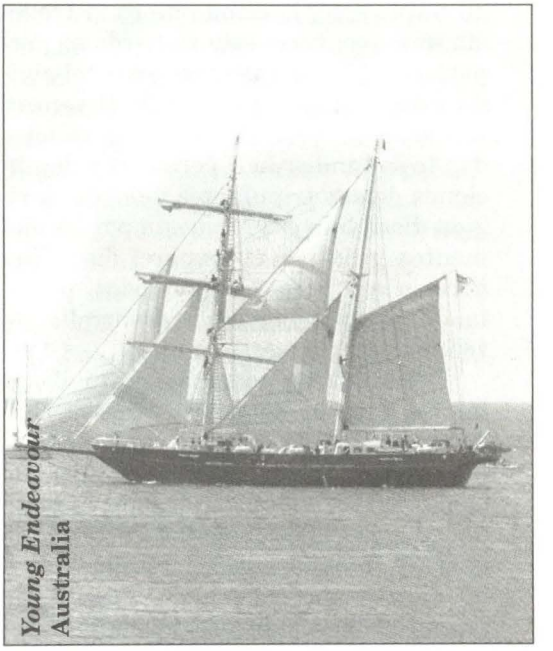


Tunas Samudera
Malasia

Medianos Veleros



Palinuro
Italia



Young Endeavour
Australia

tico del propio país en todos los mares y puertos del mundo a visitar, representando no sólo al Instituto sino a la Nación. Es el líder con cualidades de representatividad, "puño de acero con guante de seda".

E) RESPETADA Y RESPETABLE MARINA VÉLICA Y MARINA VÉLICA ACTUAL

RESPETADA Y RESPETABLE MARINA VÉLICA

Los Veleros de Altura no han desaparecido, han sido alcanzados por el progreso, simbolizan la expresión de tradicionales marinas; mientras más antiguos sean, más ricos serán en tradición, más bellos y venerables se harán con el paso del tiempo. Su reducido número los hacen objeto de especial atención, su presencia en cada puerto y las visitas a bordo constituye un acontecimiento extraordinario en la vida de los puertos visitados.

Los antiguos veleros de altura lucharon contra vientos y tempestades en sus recorridos alrededor del mundo logrando imponerse, haciendo de cada travesía una aventura; este recuerdo se perpetúa a pesar del tiempo, amo del olvido y su último gran enemigo a vencer. Los grandes veleros fueron los crisoles donde se fundieron esperanzas y decepciones de sus tripulantes y donde la rígida disciplina era impuesta por los elementos y no por el hombre, disciplina necesaria y aceptada por todos, modelando personalidades y desarrollando sólidas vocaciones.

Estos navíos, poderosos y frágiles a la vez, capaces de proezas insospechadas valoraban la perfección y la preocupación por el detalle, construidos de tres o cuatro mástiles, desplazamiento de 2,500 a 4,500 toneladas, cascos alargados y finos, donde se erguían a 40 o 50 metros por encima del puente las elegantes arboladuras; sus tripulaciones de sólo 21 a 28 hombres estaban hechas a la medida de las exigencias; oficiales y personal subalterno, compañeros en alta mar, pilares de la vida diaria a bordo: jefes de tripulación, gavieros, novatos grumetes, maestros cocineros y carpinteros, mecánicos y timoneles, todos y cada uno, junto con el velero, constituían el espíritu de la nave. De gran importancia era embarcar el contingente de jóvenes aspirantes a futuros oficiales y marineros que, durante sus aprendizajes, formaban parte de la tripulación normal, desarrollando las virtudes y cualidades marineras de coraje, veracidad, decisión, espíritu de solidaridad; hasta convertirse en veteranos lobos de mar.

Compañeros de aventuras, vigorosos y leales marinos respetados y respetables, que vivieron orgullosos la gesta de la vela, sin temores ni personalismos, protagonistas de las leyendas inmortales del mar.

MARINA VÉLICA ACTUAL

Naciones marítimas del mundo han considerado importante conservar uno de estos testigos de la gloriosa Historia Marítima, en recuerdo ejemplar para las generaciones futuras sobre lo que estos navíos y sus valerosas tripulaciones simbolizan; navíos que, desde el comienzo de los tiempos, sólo exigieron a los elementos el impulso sobre las olas necesario para ir al encuentro de sus destinos.

En el cuadro que al respecto se pre-

senta, puede apreciarse información sobre los principales veleros de altura actuales: los sudamericanos *Libertad* de Argentina, *Esmeralda* de Chile, *Guayas* de Ecuador, *Gloria* de Colombia, *Simón Bolívar* de Venezuela, *Capitán Miranda* de Uruguay; el mexicano *Cuauhtemoc,* los estadounidenses *Eagle* y *Constitution;* los europeos, *Gorch Fock* de Alemania, *Américo Vespucci* de Italia, *Sagres* de Portugal, *Mircea* de Rumania y *Juan Sebastián Elcano* de España; y el indonés *Dewarutji.* Todos Buques Escuela, a excepción del *Constitution* considerado monumento histórico (museo) y el *Capitán Miranda*, usado para entrenamiento.

Estos grandes veleros fueron construidos con dimensiones equivalentes en eslora, puntal y manga; para dar velocidades superiores a los 10 nudos (motor); principalmente dotados de tres mástiles, un motor y un eje, a excepción de:

- Los hermanos *Esmeralda* y *Juan Sebastián Elcano* con cuatro mástiles.
- Los europeos *Américo Vespucci* y *Sagres* con dos motores.
- El argentino *Libertad* con dos motores y dos ejes.

Su antiguedad por año de comisionamiento, se ubica principalmente entre 1928 y 1982, caso especial es el del *Constitution.* Los comisionamientos se dieron:

- En 1798: *Constitution,* fragata del Siglo XVIII, mantenido por el gobierno de Estados Unidos como tributo a su pasado histórico y simboliza la encarnación del honor, orgullo, coraje y compromiso de una Marina con su propia nación.
- De 1928 a 1939: *Juan Sebastián Elcano* ('28), *Capitán Miranda* ('30), construidos en Cádiz - España; *Américo Vespucci* ('31) construido en Italia, *Eagle* ('36), *Sagres* ('38) y *Mircea* ('39) los tres construidos en Hamburgo - Alemania.
- De 1953 a 1963: *Dewarutji* ('53), *Gorch Fock* ('58) ambos construidos en Hamburgo -Alemania- y *Libertad* ('63), construido en Argentina.
- De 1969 a 1982: *Gloria* ('69), *Guayas* ('77), S. Bolívar ('80) y *Cuauhtemoc* ('82), los cuatro de más reciente construcción en Bilbao - España.

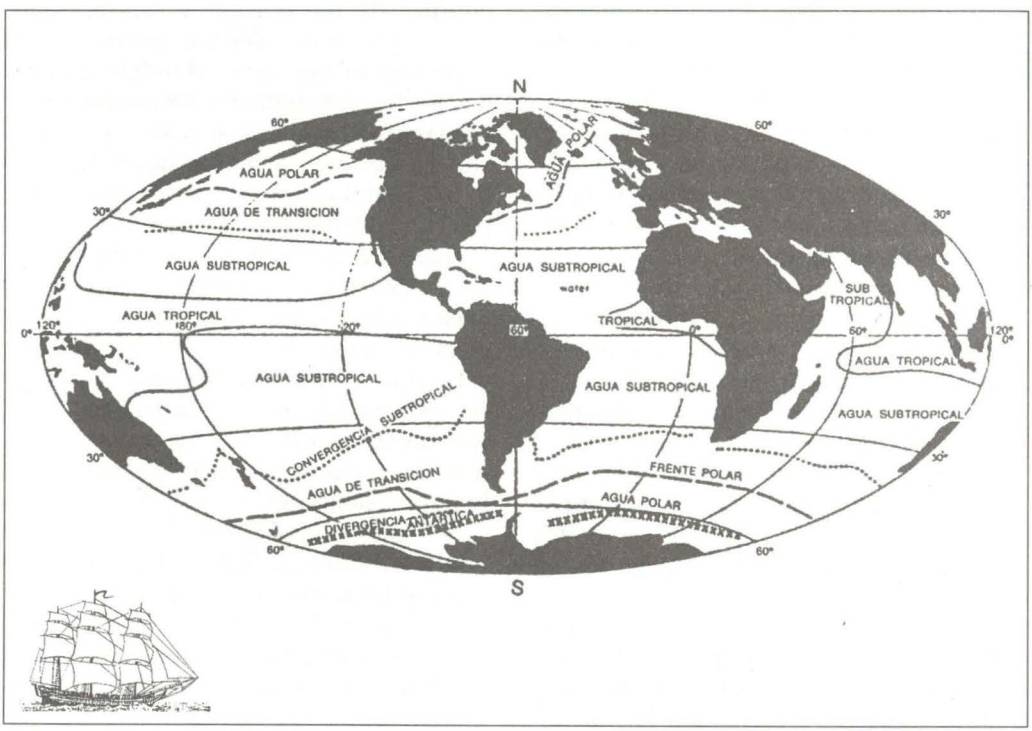
Todos han sido reparados y modernizados a fin de brindar mejores condiciones de instrucción y entrenamiento para el personal en formación: sistemas y equipos de navegación y comunicaciones, generación eléctrica, propulsión y tratamiento del agua; dándole capacidades de investigación oceanográfica e informática, mejores servicios y hotelería; en perfecta armonía la tradición y la modernidad, el arte y la ciencia propios de la profesión del mar.

Los nuevos veleros de altura emplean acero naval en su construcción (casco, estructura, superestructura, cubiertas, mamparos y arboladuras), las cubiertas a la intemperie van forradas en madera. Los actuales astilleros especializados en este tipo de construcciones, se encuentran principalmente en España, Alemania, Italia y Argentina:

- España, siete veleros construidos:
  - A&T Celaya, Bilbao: *Gloria, Guayas, Cuauhtemoc, Simón Bolívar.*
  - Echevarrieta - Bazán, Cádiz : *Esmeralda, Juan Sebastián Elcano* y
  - Soc. Esp. Cons. Naval - Matagorda, Cádiz: *Capitán Miranda.*
- Alemania, Hamburgo, cinco veleros construidos:
  - Blohm & Voss : *Eagle, Gorch Fock, Sagres, Mircea* y
  - HC Stulken & Sohn: *Dewarutji.*
- Italia, Castellammare: *Americo Vespucci.*
- Argentina, AFNE Río Santiago: *Libertad.*

Estos grandes veleros pertenecen a países con reconocida tradición marinera o en busca de tenerla; siendo importante resaltar que casi todas las Marinas del Mundo (o todas) incluyen en sus Escuelas de Formación, como parte de su implementación, a medianos y pequeños veleros para entrenamiento en la mar de sus guardiamarinas/cadetes y personal subalterno alumno; *Falken* y *Gladan* de Suecia, *Iskra* de Polonia, *Oriole* de Canadá, *Young Endeavour* de Australia, *Shabab Omán* de Omán, *Tunas Samudera* de Malasia, *Palinuro* de Italia, son una pequeña muestra de mediano veleros (se presentan fotos).

Existen organismos mundiales que desarrollan la navegación a vela, convocando a Regatas Internacionales anuales con la participación de los grandes veleros de altura y de medianos y pequeños veleros. El Reglamento Internacional de Regatas lo establece la International Yatch Racing Union (IYRU).



Mientras soplen vientos sobre el mar los veleros de altura perdurarán; contra viento, marea y modernidad a las puertas del tercer milenio, siglo XXI

VELEROS DE ALTURA

PAIS	NOMBRE No. PALOS	CONSTRUCCION	BOTADURA / COMISION	DIMENSIONES metros	DESPLAZ. TONS	MOTOR / EJES	VEL. Ndos	DOTACION + CADETES	VELA m2
ARGENTINA	LIBERTAD 3 PALOS	AFNE RIO SANTIAGO	May. 1953 / May. 1963	79.9/91.7 x 13.8 x 6.6	3025 / 3765	2 / 2	13.5	220 + 150	2.533
CHILE	ESMERALDA 4 PALOS	ECHEVARRIETA BAZAN / CADIZ	..... / Jun. 1954	82/109.8 x 13.1 x 7	3420 / 3754	1 / 1	11	271 + 80	2.500
ESPAÑA	J. S. ELCANO 4 PALOS	ECHEVARRIETA BAZAN / CADIZ	Mar. 1927 / Feb. 1928	82/94.1 x 13.2 x 7.5	3420 / 3656	1 / 1	8.5	332	
COLOMBIA	GLORIA 3 PALOS	AST. TALL. CELAYA / BILBAO	..... / May. 1969	64.6/76 x 10.6 x 6.6	1.150	1 / 1	10.5	51 + 88	1.400
ECUADOR	GUAYAS 3 PALOS	AST. TALL. CELAYA / BILBAO	Set. 1976 / Jul. 1977	80 x 10.2 x 6.6	1.153	1 / 1	11.3	180	1.410
VENEZUELA	S. BOLIVAR 3 PALOS	AST. TALL. CELAYA / BILBAO	Nov. 1979 / Ago. 1980	82.5 x 10.6 x 4.-4	1.260	1 / 1	10	93 + 102	1.650
MEXICO	CUAUHTEMOC 3 PALOS	AST. TALL. CELAYA / BILBAO	Ene. 1982 / Jul. 1982	78.5/90,5 x 12 x 5,4	1.800	1 / 1	11	178 + 90	2.368
URUGUAY	CAP. MIRANDA 3 PALOS	SOC.ESP.CON.NAV MATAGORDA/CADIZ	..... / 1930	54.6 x 7.9 x 3.2	527	1 / 1	11	49	
ITALIA	A. VESPUCCI 3 PALOS	CASTELLAMMARE NAPOLES / ITALIA	Mar. 1930 / May. 1931	70/82.4/100x15.5x7	3543 /4146	2 / 1	10	243	2.100
ALEMANIA	GORCH FOCK 3 PALOS	BLOHM & VOSS HAMBURGO	Ago. 1958 / Dic. 1958	89.3 x 12 x 4.9	1760 / 1870	1 / 1	11	66 + 140	1.964
PORTUGAL	SAGRES 3 PALOS	BLOHM & VOSS HAMBURGO	Oct. 1937 / Feb. 1938	70.4 / 90 x 12 x 5.2	1725 / 1940	2 / 1	10.5	162	1.932
RUMANIA	MIRCEA 3 PALOS	BLOHM & VOSS HAMBURGO	..... / Mar. 1939	62.8/81.2 x 12 x 5.2	1.604	1 / 1	6	83 + 140	1.750
EEUU	EAGLE 3 PALOS	BLOHM & VOSS HAMBURGO	..... / 1936	70.4/89.5 x 12 x 4.9	1.784	1 / 1	10.5	65 + 180	2.355
INDONESIA	DEWARUTJI 3 PALOS	HC STULCKEN & SOHM.HAMBURGO	Ene. 1953 / Jul. 1953	41.5/58.3 x 9.5 x 4.2	810 / 1500	1 / 1	10.5	32 + 78	1.091
EEUU	CONSTITUTION 3 PALOS		..... / Jul. 1798	53.4 x 13.7 x 6.1	2.200		12	49	

OBSERVACION: A excepción del "CONSTITUTION", todos los Veleros de Altura son Buques Escuela o de Entrenamiento.

Fuente: Jane´s Fighting Ships (Agrupados por concepto de construcción).